

Un progetto di



Comune di
Milano

In collaborazione con



Frame by Frame

Laboratori di Stop Motion e Disegno Animato alla Fabbrica del Vapore

BANDO PER LA SELEZIONE DI 10 GIOVANI CREATIVI PER CIASCUN LABORATORIO

Termine per la presentazione della richiesta di partecipazione:

23 Maggio 2019, Ore 12.00

Il progetto

“Frame by Frame” è un progetto laboratoriale del Comune di Milano realizzato dall’Associazione Culturale “La Maladolescenza” rivolto a giovani creativi nel campo dell’arte, grafica, illustrazione, fotografia e cinematografia.

Di fronte a meccanismi di produzione legati sempre più all’automatismo digitale, troviamo nelle arti visive una controtendenza che valorizza l’aspetto creativo e artigianale: nel campo cinematografico, pubblicitario e puramente artistico stanno infatti riemergendo linguaggi come il Disegno Animato e la Stop Motion, tecniche di animazione che si misurano con tempi di lavorazione maggiori ma con un valore espressivo inedito. **“Frame by Frame”** risponde all’istanza, sempre più urgente tra le nuove generazioni, di apprendere più linguaggi e competenze da applicare in contesti artistici e lavorativi, ampliando il proprio bagaglio tecnico e linguaggio espressivo. La proposta progettuale intende dunque fornire alle nuove generazioni di creativi un’esperienza di lavoro collettivo in cui associare le proprie sensibilità artistiche a una reale commissione, imparando a gestire tempi e modalità di produzione.

Il progetto intende offrire **due percorsi laboratoriali legati al linguaggio della Stop Motion e del Disegno Animato**. I laboratori comprenderanno una parte didattica (teorica e pratica) e una parte che coinvolgerà gli stessi partecipanti nella produzione di un elaborato finale che verrà seguito e postprodotto dai rispettivi docenti. L’obiettivo è realizzare un progetto che racconti e valorizzi la **Fabbrica del Vapore** attraverso il linguaggio del Disegno Animato e della tecnica ‘Passo Uno’ in un’ottica di committenza professionale da parte del Comune di Milano rispetto a una struttura pubblica.

I due laboratori avranno luogo presso la Fabbrica del Vapore nel mese di Giugno 2019.

Il bando

Art. 1 // Finalità e metodologia

Il bando consiste in **due Open Call**, una per il **laboratorio di Stop Motion** e una per il **laboratorio di Disegno Animato** (entrambe nel mese di Giugno 2019), che intendono selezionare 10 partecipanti da ingaggiare e coordinare nella realizzazione di un prodotto che racconti e valorizzi la Fabbrica del Vapore in un'ottica di committenza del Comune di Milano rispetto a una struttura pubblica. Ciascun laboratorio fornirà ai partecipanti gli strumenti teorici e pratici necessari per realizzare dei prodotti video che verranno assemblati in due progetti finali (uno in Stop Motion e uno in Disegno Animato). Entrambi saranno poi presentati ed esposti alla Fabbrica del Vapore nel mese di Luglio 2019.

I candidati possono partecipare solo a uno dei due laboratori.

Struttura dei laboratori:

- **Struttura del Laboratorio di Stop Motion:** Lezioni teoriche sulla fotografia e stop motion, apprendimento del Software *Dragonframe* (1°giorno), realizzazione e montaggio di un *video-test* in gruppo (2°giorno), preparazione ed esposizione video, raccolta informazioni (storia, spazi, immagini, oggetti) sulla Fabbrica del Vapore (3°giorno), riprese e montaggio del prodotto finale (full immersion tra 4°e 5°giorno); **docenti:** [Vincenzo Campisi](#), [Antonio Vezzari](#); **strumentazione fornita:** fotocamere, ottiche e licenza software *DragonFrame 4*; **materiale richiesto:** *laptop che abbia i requisiti di sistema per supportare il Software Dragonframe 4* ([verificare sul sito del software](#));
- **Struttura del Laboratorio di Disegno Animato:** Accenni sulla storia della Fabbrica del Vapore con mini-riprese e sopralluoghi, lezione su tecniche di Animazione Digitale, condivisione, reference e formulazione di uno storyboard per il prodotto finale (1°giorno), selezione della *palette* colori e *texture* estratti dal sopralluogo alla Fabbrica, ripartizione delle scene, raccolta materiali (*frame*) da utilizzare su *Photoshop*, inizio lavorazione del progetto (2°giorno), lavorazione del progetto (3°giorno), lavorazione del progetto, montaggio e selezione musicale (4°giorno); **docenti:** [Roberta di Pasquale](#), [Eugenia Ciaramitaro](#); **strumentazione fornita:** materiale di cancelleria; **materiale richiesto:** *laptop*, pacchetto *Adobe (Illustrator, Premiere, Photoshop, After Effect)* e tavoletta grafica.

Per entrambi i laboratori viene richiesto **curriculum vitae**, **showreel/portfolio**, **modulo d'iscrizione compilato*** e una **lettera motivazionale** da inviare alla casella di posta lamaladolescenza@gmail.com.

* Scaricabile online o ricavabile all'ultima pagina di questo stesso Bando.

Art. 2 // Destinatari

Il bando è aperto ad artisti di età compresa tra i 18 e i 35 anni (compiuti nel corso del 2019).

La partecipazione è gratuita.

- **Laboratorio di Stop Motion:** il bando è rivolto a persone che abbiano nozioni base di fotografia e montaggio;
- **Laboratorio di Disegno Animato:** il bando è rivolto a persone che abbiano nozioni base di Illustrazione e dei Programmi Adobe *Illustrator e Photoshop*;

Art. 3 // Calendario

- **Scadenze:**

23 Maggio 2019 ore 12.00: termine per la presentazione della richiesta di partecipazione per entrambi i laboratori.

Entro 31 Maggio 2019: comunicazione dei 10 partecipanti selezionati per i laboratori di Stop Motion e Disegno Animato. Nel caso in cui uno degli artisti selezionati rinunciasse o non fosse reperibile entro 7 giorni dalla comunicazione della selezione, i promotori si riservano di selezionare in sostituzione un'altra persona tra i partecipanti ammessi al concorso.

- **Durata del Laboratorio di DISEGNO ANIMATO**

4 incontri di 5 ore, ogni domenica dal 9 al 30 Giugno 2019

Giorni e orari:

Domenica 9 Giugno - 10.30-16.30

Domenica 16 Giugno - 10.30-16.30

Domenica 23 Giugno - 10.30-16.30

Domenica 30 Giugno - 10.30-16.30

- **Durata del Laboratorio di STOP MOTION:**

5 incontri di 5 ore ogni domenica dal 9 al 30 Giugno 2019 + sabato 29 Giugno 2019;

giorni e orari:

Domenica 9 Giugno - 10.30-16.30

Domenica 16 Giugno - 10.30-16.30

Domenica 23 Giugno - 10.30-16.30

Sabato 29 Giugno - 10.30-16.30

Domenica 30 Giugno - 10.30-16.30

- **Evento finale:**

22 - 28 Luglio 2019

Art. 4 // I requisiti per partecipare

Per candidarsi, è necessario inviare all'indirizzo lamaladolescenza@gmail.com entro le 12.00 (ora italiana) del 23 Maggio 2019:

- il modulo di partecipazione compilato in tutti i suoi campi (scaricabile online o ricavabile all'ultima pagina di questo stesso Bando);
- lettera motivazionale di massimo 3000 caratteri spazi inclusi;
- curriculum vitae;
- Link Showreel o portfolio in formato pdf (tramite Wetransfer, Dropbox, Google Drive, etc...);

Art. 5 // La selezione

La selezione dei 10 artisti sarà effettuata a insindacabile giudizio dai soggetti promotori.

La giuria sarà composta da un membro del Comune e due membri dell'Associazione.

I nomi dei selezionati verranno pubblicati sul sito www.lamaladolescenza.com **entro il 31 Maggio 2019**. I selezionati riceveranno una notifica via email con i dettagli per partecipare ai laboratori.

Art. 6// Strumentazione Necessaria

- **Laboratorio di Stop Motion:** *Laptop* che abbia i requisiti di sistema per eseguire il Software DragonFrame 4 ([verificare sul sito del software](#));
- **Laboratorio di Disegno Animato:** Laptop, pacchetto Adobe (Illustrator, Premiere, Photoshop, After Effect), tavoletta grafica;

Art. 7 // Condizioni di partecipazione

La partecipazione è a titolo gratuito. Verrà rilasciato un **attestato di partecipazione*** a conclusione di ciascun laboratorio.

***Occorre seguire il 75% delle lezioni di Disegno Digitale e l'80% di lezioni di Stop Motion per ricevere l'attestato di partecipazione.**

Ogni partecipante selezionato/a si impegna ad utilizzare la metodologia indicata all'art.1.

Ogni partecipante opera sotto la propria responsabilità e deve adottare le misure e le cautele necessarie per prevenire situazioni di rischio e di pericolo dannose per la sicurezza e l'incolumità propria e altrui. È responsabile anche per danni a beni causati da negligenza ed imperizia.

Art. 8 // Proprietà e diritti

Ogni partecipante cede i diritti di proprietà delle opere realizzate e l'autorizzazione alla loro riproduzione ai promotori. La proprietà intellettuale delle opere appartiene agli autori.

Art. 9 // Privacy e autorizzazione all'uso delle informazioni

Con la compilazione del modulo di partecipazione, ogni partecipante autorizza la stampa, la pubblicazione e l'esposizione, a titolo gratuito, delle immagini delle opere da parte dei promotori.

Art. 10 // Contatti

Ass. Cult. La Maladolescenza

Via Domenico Veneziano 10

20139 Milano, Italy

C. F. 97789220155

P. IVA 10107680968

Per informazioni:

TEL: Guido (3407284982) - Luigi (3497263056)

lamaladolescenza@gmail.com

www.lamaladolescenza.com

[Facebook/ Instagram](#)

Un progetto di



Comune di
Milano

In collaborazione con



Frame By Frame | Prima edizione

Laboratori di Stop Motion e Disegno Animato alla Fabbrica del Vapore

MODULO DI PARTECIPAZIONE

Nome	
Cognome	
Data di Nascita	
Via	
Città	
Telefono	
Email	
Sito web	

Requisiti per partecipare

Per partecipare, è necessario inviare all'indirizzo [indirizzo lamaladolescenza@gmail.com](mailto:lamaladolescenza@gmail.com) i seguenti documenti entro **23 Maggio 2019 ore 12.00**:

- Il modulo di partecipazione compilato in ogni sua parte;
- Una lettera motivazionale di massimo 3000 caratteri, spazi inclusi
- Curriculum vitae
- Link allo showreel o portfolio in pdf (tramite Wetransfer, Dropbox, Google Drive, etc)

Con la presente dichiarazione, accetto integralmente le condizioni riportate nel bando 'nome_bando'

Data

Firma

"Frame by Frame| Prima edizione" è un progetto del Comune di Milano realizzato dall'Associazione Culturale La Maladolescenza